УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
ИОГБУК «Черемховский драматический театр
имени В.П. Гуркина»
от 15.01. 2026 г. № 09 ОД

ПОЛОЖЕНИЕ
о Первом всероссийском театральном фестивале
«Театральная провинция» памяти В.П. Гуркина

Проект реализуется при поддержке Президентского фонда культурных инициатив

1. Концепция фестиваля

В период с 6 по 13 сентября 2026 года в городе Черемхово, на базе Черемховского драматического театра имени В.П. Гуркина состоится Первый всероссийский театральный фестиваль «Театральная провинция» памяти В.П. Гуркина (далее - Фестиваль). Гуркин В.П. - драматург, сценарист, артист российского кино и театра, член Союза писателей Российской Федерации, Почётный гражданин города Черемхово. Выбор этих дат обусловлен тем, что 13 сентября –день его 75-летнего юбилея.

В статусе межрегионального фестиваль проводился пять раз. В его программе были представлены спектакли разных драматургов. Новизна фестиваля 2026 года заключается в том, что в конкурсную программу будут включены спектакли, поставленные только по пьесам Гуркина. В творческом наследии драматурга 8 пьес и это дает уникальную возможность показать их все на сцене родного театра, где лично он, в качестве режиссера, осуществил постановку трех своих пьес. Также изменяется статус фестиваля - с регионального на всероссийский.

Для участия в фестивале на конкурсной основе приглашаются творческие коллективы из разных регионов России.

Жюри фестиваля – профессионалы высокого уровня, имеющие огромный опыт работы в жюри самых престижных конкурсов. Большая часть из них неоднократно работала на нашем фестивале. Именно по их рекомендации было принято решение об изменении статуса с межрегионального на всероссийский. Председатель жюри - Федорова Валентина Борисовна, ведущий российский театральный критик, главный редактор газеты «Вахтанговец» Государственного академического театра имени Евгения Вахтангова, член жюри Российской национальной театральной премии «Золотая Маска», член редакционного совета литературно-художественного журнала «Современная драматургия, автор публикаций в московских журналах.

После просмотра спектаклей членами жюри будет произведен их подробный анализ, даны рекомендации участникам, касающиеся дальнейшего профессионального развития коллектива.

На фестивале будут организованы читки малоизвестных пьес Гуркина, показы кинофильмов по Гуркинским произведениям, дискуссии с участием членов жюри, жены и дочери драматурга, круглые столы с обсуждением современной репертуарной политики театров и глубинных нравственных смыслов творчества Гуркина.

Во время фестиваля будет проводиться дополнительная образовательная программа для коллективов-участников и руководителей любительских театральных коллективов. Образовательная программа позволит овладеть новыми компетенциями и закрепить имеющиеся. Наряду с традиционными (Елена Валентиновна Ласкавая - актриса театра и кино, режиссёр, доцент кафедры сценической речи театрального института имени Бориса Щукина, почётный работник культуры города Москвы, член Союза театральных деятелей РФ, педагог по сценической речи Международной Летней школы Союза театральных деятелей Российской Федерации, автор книг по сценической речи), будут проводиться мастер-классы по сценическому движению - сценический бой, сценическое фехтование (Д.Э. Луценко - преподаватель Иркутского театрального училища имени Виталия Константиновича Венгера.

Для театров-участников будут организованы экскурсии по мемориальным местам и музеям, связанным с жизнью драматургов А. Вампилова, В. Гуркина, вечерние интерактивные программы в актерском клубе «У Палыча».

Праздничным вечером 13 сентября, в день рождения Владимира Павловича Гуркина, фестиваль завершит свою работу**.**

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1 Цели Фестиваля:

популяризация литературного наследия выдающегося российского драматурга В.П. Гуркина посредством театрального искусства;

создание условий для обмена опытом между деятелями театрального искусства.

2.2 Задачи Фестиваля:

популяризация современного театрального искусства посредством привлечения интереса широкой зрительской аудитории к лучшим спектаклям драматических театров, поставленным по произведениям В.П. Гуркина;

взаимообогащение и взаимообмен художественно-эстетическими идеями и новациями в области режиссуры, актёрского мастерства, сценографии;

повышение профессионального уровня участников;

выявление и поощрение талантливых театральных деятелей;

формирование положительного культурного имиджа Иркутской области.

3. Организатор Фестиваля

3.1 Организатор Фестиваля - Иркутское областное государственное бюджетное учреждение культуры «Черемховский драматический театр имени В.П. Гуркина» (далее – Театр).

3.2 Фестиваль проводится при поддержке Президентского Фонда культурных инициатив, министерства культуры Иркутской области.

4. Участники Фестиваля

4.1 Участниками Фестиваля являются государственные, муниципальные и частные театральные коллективы (далее – театральные коллективы), а также почетные гости Фестиваля, эксперты театрального искусства, театроведы, театральные критики, преподаватели, режиссёры, актёры, родственники драматурга, руководители любительских театральных коллективов, представители СМИ.

4.2 Участники Фестиваля из числа театральных коллективов определяются путем отбора Экспертным советом.

4.3 Участники Фестиваля из числа почётных гостей (далее – почётные гости) определяются Оргкомитетом Фестиваля.

5 Порядок проведения Фестиваля

5.1 Фестиваль проводится в два этапа:

5.1.1 на первом, заочном этапе Фестиваля проводится отбор театральных коллективов. К отбору допускаются спектакли без формальных или жанровых ограничений, поставленные по пьесам В.П. Гуркина. Профессиональную оценку заявок и отбор спектаклей для включения в программу Фестиваля осуществляет Экспертный совет.

5.1.2 Прием заявок театральных коллективов для участия в Фестивале проводится до 01 апреля 2026 года.

5.1.3 Заявки в соответствии с установленной формой принимаются по адресу электронной почты E-mail: cheremteatr@yandex.ru; тел.: 8 (395 46) 5 11 24 – приёмная.

5.1.4 Результаты и список театральных коллективов, приглашённых к участию во втором этапе Фестиваля, будут объявлены не позднее 15 апреля 2026 года.

5.2 второй этап Фестиваля проводится в соответствии с программой Фестиваля с 6 по 13 сентября 2026 года в Иркутском областном государственном бюджетном учреждении культуры «Черемховский драматический театр имени В.П. Гуркина» (г. Черемхово, ул. Ленина, д. 25).

5.3 Программа Фестиваля:

открытие фестиваля;

конкурсный просмотр спектаклей;

мастер-классы по актерскому мастерству, сценической речи, сценическому движению (фехтование, сценический бой). Участникам мастер-классов будут выданы сертификаты установленного образца;

экскурсионная программа;

юбилейный вечер, посвященный 75-летию В.П. Гуркина, закрытие фестиваля.

6 Организационная структура Фестиваля

6.1. В целях проведения Фестиваля создаются Организационный комитет Фестиваля (далее – Оргкомитет), а также Экспертный совет Фестиваля (далее – Экспертный совет).

6.2. Оргкомитет формируется Организатором Фестиваля в целях координации деятельности по его подготовке и проведению.

6.3. В состав Оргкомитета входят представители Организатора и иные заинтересованные лица.

6.4. Персональный состав Оргкомитета, включая председателя и секретаря, утверждается приказом директора Театра.

6.5. Председатель Оргкомитета организует работу Оргкомитета, созывает его заседание, председательствует на них и организует ведение протокола.

6.6. Оргкомитет рассматривает и согласовывает:

персональный состав Экспертного совета;

программу мероприятий Фестиваля;

список почетных гостей Фестиваля;

перечень и порядок вручения сувениров для участников Фестиваля.

6.7. Решения по вопросам, указанным в пункте 6.6. настоящего Положения, принимаются Оргкомитетом большинством в две трети голосов от общего числа голосов членов Оргкомитета, присутствующих на заседании. Решения Оргкомитета оформляются протоколом.

6.8. Заседания Оргкомитета созываются по мере необходимости.

6.9. Заседания Оргкомитета является правомочным, если на заседании присутствует более половины членов Оргкомитета.

6.10. Состав Экспертного совета, включая его председателя и секретаря, утверждается Оргкомитетом Фестиваля.

6.11. Экспертный совет Фестиваля осуществляет профессиональную оценку заявок и отбор спектаклей для участия во втором этапе Фестиваля.

6.12. Решение Экспертного совета об отборе спектаклей для участия во втором этапе Фестиваля оформляется секретарем Экспертного совета на основе простого большинства голосов членов Экспертного совета и оформляется протоколом. Протокол подписывается председателем Экспертного совета и доводится до сведения членов Оргкомитета Фестиваля на его заседании.

7. Награждение

7.1. Участники Фестиваля получают дипломы, благодарственные письма, памятные подарки и сувениры.

7.2. По итогам Фестиваля театральным коллективам и участникам присуждаются звания «Лауреат» в номинациях:

- «Лучший спектакль»;
- «Лучший актёрский ансамбль»;
- «Лучшая главная женская роль»;
- «Лучшая главная мужская роль»;
- «Лучшая женская роль второго плана»;
- «Лучшая мужская роль второго плана».

7.3. По согласованию с Оргкомитетом Фестиваля допускается вручение подарков, учрежденных представителями СМИ, спонсорами Фестиваля, иными заинтересованными организациями и учреждениями, частными лицами.

7.4. Каждый театральный коллектив – участник обязан предоставить презентацию своего коллектива.

8. Финансирование Фестиваля

С участников Фестиваля организационный сбор не взимается.

8.1. В рамках Фестиваля полностью или частично финансируются расходы по следующим направлениям:
проезд участников Фестиваля к месту проведения и обратно;
проживание членов театрального коллектива – участников спектакля – на время проведения спектакля;
проживание членов театрального коллектива на весь срок Фестиваля в количестве 3 – 15 человек;
проезд и проживание членов жюри и почетных гостей Фестиваля;
перевозка декораций театральных коллективов Фестиваля;
транспортные услуги в пределах Иркутской области;
культурная программа для участников Фестиваля;
приобретение и изготовление сувенирной продукции;
рекламные расходы и информационное сопровождение;
выплата авторских вознаграждений за показ спектаклей;
другие, согласованные с Оргкомитетом, расходы.

8.2. За счёт средств направляющей стороны финансируются иные расходы.

8.3. К финансированию Фестиваля приглашаются благотворители и спонсоры.

9. Контактные данные

Иркутское областное государственное бюджетное учреждение культуры «Черемховский драматический театр им. В.П. Гуркина»:

665413, Иркутская область, город Черемхово, ул. Ленина, д. 25
E-mail: cheremteatr@yandex.ru;
Тел.: 8 (395 46) 5 11 24 – приёмная
8 924 540 1489 – главный администратор – Калачёв Никита Иванович
8 964 655 6461 - заведующий художественно-постановочной частью – Серёдкин Михаил Леонидович

Министерство культуры Иркутской области
Иркутское областное государственное бюджетное учреждение культуры
«Черемховский драматический театр имени В.П. Гуркина»

ПРИКАЗ № 09

от 15 01 2026 г.

г. Черемхово Иркутская область

Об утверждении Положения

В соответствии с планом мероприятий на 2026 год утвердить Положение о Первом всероссийском театральном фестивале «Театральная провинция» памяти В.П. Гуркина.

Приложение:

Положение на 4 листах.

Директор Т.Г. Гаевская

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
ИОГБУК «Черемховский драматический театр
имени В.П. Гуркина»
от 15.01. 2026 г. № 09 - ОД

ПОЛОЖЕНИЕ
о Первом всероссийском театральном фестивале
«Театральная провинция» памяти В.П. Гуркина

1. Концепция фестиваля

В период с 6 по 13 сентября 2026 года в городе Черемхово, на базе Черемховского драматического театра имени В.П. Гуркина состоится Первый всероссийский театральный фестиваль «Театральная провинция» памяти В.П. Гуркина (далее - Фестиваль). Гуркин В.П. - драматург, сценарист, артист российского кино и театра, член Союза писателей Российской Федерации, Почётный гражданин города Черемхово. Выбор этих дат обусловлен тем, что 13 сентября –день его 75-летнего юбилея.

В статусе межрегионального фестиваль проводился пять раз. В его программе были представлены спектакли разных драматургов. Новизна фестиваля 2026 года заключается в том, что в конкурсную программу будут включены спектакли, поставленные только по пьесам Гуркина. В творческом наследии драматурга 8 пьес и это дает уникальную возможность показать их все на сцене родного театра, где лично он, в качестве режиссера, осуществил постановку трех своих пьес. Также изменяется статус фестиваля - с регионального на всероссийский.

Для участия в фестивале на конкурсной основе приглашаются творческие коллективы из разных регионов России.

Жюри фестиваля – профессионалы высокого уровня, имеющие огромный опыт работы в жюри самых престижных конкурсов. Большая часть из них неоднократно работала на нашем фестивале. Именно по их рекомендации было принято решение об изменении статуса с межрегионального на всероссийский. Председатель жюри - Федорова Валентина Борисовна, ведущий российский театральный критик, главный редактор газеты «Вахтанговец» Государственного академического театра имени Евгения Вахтангова, член жюри Российской национальной театральной премии «Золотая Маска», член редакционного совета литературно-художественного журнала «Современная драматургия, автор публикаций в московских журналах.

После просмотра спектаклей членами жюри будет произведен их подробный анализ, даны рекомендации участникам, касающиеся дальнейшего профессионального развития коллектива.

На фестивале будут организованы читки малоизвестных пьес Гуркина, показы кинофильмов по Гуркинским произведениям, дискуссии с участием членов жюри, жены и дочери драматурга, круглые столы с обсуждением современной репертуарной политики театров и глубинных нравственных смыслов творчества Гуркина.

Во время фестиваля будет проводиться дополнительная образовательная программа для коллективов-участников и руководителей любительских театральных коллективов. Образовательная программа позволит овладеть новыми компетенциями и закрепить имеющиеся. Наряду с традиционными (Елена Валентиновна Ласкавая - актриса театра и кино, режиссёр, доцент кафедры сценической речи театрального института имени Бориса Щукина, почётный работник культуры города Москвы, член Союза театральных деятелей РФ, педагог по сценической речи Международной Летней школы Союза театральных деятелей Российской Федерации, автор книг по сценической речи), будут проводиться мастер-классы по сценическому движению - сценический бой, сценическое фехтование (Д.Э. Луценко - .преподаватель Иркутского театрального училища имени Виталия Константиновича Венгера.

Для театров-участников будут организованы экскурсии по мемориальным местам и музеям, связанным с жизнью драматургов А. Вампилова, В. Гуркина, вечерние интерактивные программы в актерском клубе «У Палыча».

Праздничным вечером 13 сентября, в день рождения Владимира Павловича Гуркина, фестиваль завершит свою работу.

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1 Цели Фестиваля:

популяризация литературного наследия выдающегося российского драматурга В.П. Гуркина посредством театрального искусства;

создание условий для обмена опытом между деятелями театрального искусства.

2.2 Задачи Фестиваля:

популяризация современного театрального искусства посредством привлечения интереса широкой зрительской аудитории к лучшим спектаклям драматических театров, поставленным по произведениям В.П. Гуркина;

взаимообогащение и взаимообмен художественно-эстетическими идеями и новациями в области режиссуры, актёрского мастерства, сценографии;

повышение профессионального уровня участников;

выявление и поощрение талантливых театральных деятелей;

формирование положительного культурного имиджа Иркутской области.

3. Организатор Фестиваля

3.1 Организатор Фестиваля - Иркутское областное государственное бюджетное учреждение культуры «Черемховский драматический театр имени В.П. Гуркина» (далее – Театр).

3.2 Фестиваль проводится при поддержке Президентского Фонда культурных инициатив, министерства культуры Иркутской области.

4. Участники Фестиваля

4.1 Участниками Фестиваля являются государственные, муниципальные и частные театральные коллективы (далее – театральные коллективы), а также почетные гости Фестиваля, эксперты театрального искусства, театроведы, театральные критики, преподаватели, режиссёры, актёры, родственники драматурга, руководители любительских театральных коллективов, представители СМИ.

4.2 Участники Фестиваля из числа театральных коллективов определяются путем отбора Экспертным советом.

4.3 Участники Фестиваля из числа почётных гостей (далее – почётные гости) определяются Оргкомитетом Фестиваля.

5 Порядок проведения Фестиваля

5.1 Фестиваль проводится в два этапа:

5.1.1 на первом, заочном этапе Фестиваля проводится отбор театральных коллективов. К отбору допускаются спектакли без формальных или жанровых ограничений, поставленные по пьесам В.П. Гуркина. Профессиональную оценку заявок и отбор спектаклей для включения в программу Фестиваля осуществляет Экспертный совет.

5.1.2 Прием заявок театральных коллективов для участия в Фестивале проводится до 01 апреля 2026 года.

5.1.3 Заявки в соответствии с установленной формой принимаются по адресу электронной почты E-mail: cheremteatr@yandex.ru; тел.: 8 (395 46) 5 11 24 – приёмная.

5.1.4 Результаты и список театральных коллективов, приглашённых к участию во втором этапе Фестиваля, будут объявлены не позднее 15 апреля 2024 года.

5.2 второй этап Фестиваля проводится в соответствии с программой Фестиваля с 6 по 13 сентября 2026 года в Иркутском областном государственном бюджетном учреждении культуры «Черемховский драматический театр имени В.П. Гуркина» (г. Черемхово, ул. Ленина, д. 25).

5.3 Программа Фестиваля:

открытие фестиваля;

конкурсный просмотр спектаклей;

мастер-классы по актерскому мастерству, сценической речи, сценическому движению (фехтование, сценический бой). Участникам мастер-классов будут выданы сертификаты установленного образца;

экскурсионная программа;

юбилейный вечер, посвященный 75-летию В.П. Гуркина, закрытие фестиваля.

6 Организационная структура Фестиваля

6.1. В целях проведения Фестиваля создаются Организационный комитет Фестиваля (далее – Оргкомитет), а также Экспертный совет Фестиваля (далее – Экспертный совет).

6.2. Оргкомитет формируется Организатором Фестиваля в целях координации деятельности по его подготовке и проведению.

6.3. В состав Оргкомитета входят представители Организатора и иные заинтересованные лица.

6.4. Персональный состав Оргкомитета, включая председателя и секретаря, утверждается приказом директора Театра.

6.5. Председатель Оргкомитета организует работу Оргкомитета, созывает его заседание, председательствует на них и организует ведение протокола.

6.6. Оргкомитет рассматривает и согласовывает:

персональный состав Экспертного совета;

программу мероприятий Фестиваля;

список почетных гостей Фестиваля;

перечень и порядок вручения сувениров для участников Фестиваля.

6.7. Решения по вопросам, указанным в пункте 6.6. настоящего Положения, принимаются Оргкомитетом большинством в две трети голосов от общего числа голосов членов Оргкомитета, присутствующих на заседании. Решения Оргкомитета оформляются протоколом.

6.8. Заседания Оргкомитета созываются по мере необходимости.

6.9. Заседания Оргкомитета является правомочным, если на заседании присутствует более половины членов Оргкомитета.

6.10. Состав Экспертного совета, включая его председателя и секретаря, утверждается Оргкомитетом Фестиваля.

6.11. Экспертный совет Фестиваля осуществляет профессиональную оценку заявок и отбор спектаклей для участия во втором этапе Фестиваля.

6.12. Решение Экспертного совета об отборе спектаклей для участия во втором этапе Фестиваля оформляется секретарем Экспертного совета на основе простого большинства голосов членов Экспертного совета и оформляется протоколом. Протокол подписывается председателем Экспертного совета и доводится до сведения членов Оргкомитета Фестиваля на его заседании.

7. Награждение

7.1. Участники Фестиваля получают дипломы, благодарственные письма, памятные подарки и сувениры.

7.2. По итогам Фестиваля театральным коллективам и участникам присуждаются звания «Лауреат» в номинациях:

- «Лучший спектакль»;
- «Лучший актёрский ансамбль»;
- «Лучшая главная женская роль»;
- «Лучшая главная мужская роль»;
- «Лучшая женская роль второго плана»;
- «Лучшая мужская роль второго плана».

7.3. По согласованию с Оргкомитетом Фестиваля допускается вручение подарков, учрежденных представителями СМИ, спонсорами Фестиваля, иными заинтересованными организациями и учреждениями, частными лицами.

7.4. Каждый театральный коллектив – участник обязан предоставить презентацию своего коллектива.

8. Финансирование Фестиваля

С участников Фестиваля организационный сбор не взимается.

8.1. В рамках Фестиваля полностью или частично финансируются расходы по следующим направлениям:

проезд участников Фестиваля к месту проведения и обратно;

проживание членов театрального коллектива – участников спектакля – на время проведения спектакля;

проживание членов театрального коллектива на весь срок Фестиваля в количестве 3 – 15 человек;

проезд и проживание членов жюри и почетных гостей Фестиваля;

перевозка декораций театральных коллективов Фестиваля;

транспортные услуги в пределах Иркутской области;

культурная программа для участников Фестиваля;

приобретение и изготовление сувенирной продукции;

рекламные расходы и информационное сопровождение;

выплата авторских вознаграждений за показ спектаклей;

другие, согласованные с Оргкомитетом, расходы.

8.2. За счёт средств направляющей стороны финансируются иные расходы.

8.3. К финансированию Фестиваля приглашаются благотворители и спонсоры.

9. Контактные данные

Иркутское областное государственное бюджетное учреждение культуры «Черемховский драматический театр им. В.П. Гуркина»:

665413, Иркутская область, город Черемхово, ул. Ленина, д. 25

E-mail: cheremteatr@yandex.ru;

Тел.: 8 (395 46) 5 11 24 – приёмная

8 924 540 1489 – главный администратор – Калачев Никита Иванович

8 964 655 6461 - заведующий художественно-постановочной частью – Середкин Михаил Леонидович