

Утверждено
приказом ИОГБУК ЧДТ
от 08 октября 2021 г. № 103-ОД

ПОЛОЖЕНИЕ
о театральной студии «Сюжет»
Иркутского областного государственного бюджетного учреждения
культуры «Черемховский драматический театр имени В.П. Гуркина»
(ИОГБУК ЧДТ)

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение (далее – Положение) разработано в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации, Законом Российской Федерации от 7 февраля 1992 г. № 2300-1 «О защите прав потребителей», Стратегией развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р); Основами государственной молодежной политики в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29.11.2014 г. № 2403-р); Федеральным законом от 22 мая 2003 г. № 54-ФЗ (ред. от 06.06.2019) "О применении контрольно-кассовой техники при осуществлении расчетов в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 1 июля 2019 г.); Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ "О персональных данных" и регулирует деятельность театральной студии «Сюжет» (далее – Театральная студия) Иркутского областного государственного бюджетного учреждения культуры «Черемховский драматический театр имени В.П. Гуркина» (далее – Театр).

1.2. Театральная студия является добровольным, самостоятельным формированием, объединяющим детей, подростков, молодёжь и граждан всех возрастов на основе общности интересов и совместной творческой деятельности, способствующей развитию их одарённости, а также на стремлении к получению прикладных навыков в сфере театрального искусства в свободное от учёбы / работы время.

1.3. Театральная студия считается созданной с момента утверждения настоящего Положения и действует в течение театрального сезона.

1.4. Для осуществления своей деятельности Театральная студия использует находящееся в оперативном управлении Театра обособленное имущество и осуществляет свою деятельность на базе Театра по адресу: Ленина ул., дом 25, город Черемхово, Иркутская область, Российская Федерация.

1.5. Решение о приостановлении (прекращении) деятельности Театральной студии может быть принято в случае:

– отсутствия потребительского спроса (снижение численности членов Театральной студии ниже минимального в течение двух месяцев подряд);

– сокращения планируемых показателей внебюджетных финансовых поступлений в течение двух месяцев подряд;

– иных случаях в соответствии с действующим законодательством РФ.

1.6. Занятия в Театральной студии проводятся на платной основе в соответствии с публичным договором-офертой.

1.7. Доходы от оказания платных услуг Театральной студии поступают на расчетный счёт Театра и используются в соответствии с Уставом Театра, в том числе на оплату:

– работ (услуг) художественно-творческого, административно-управленческого, вспомогательного и технического персонала Театра;

– части расходов по содержанию имущественного комплекса Театра;

– иных затрат, связанных с деятельностью Театральной студии.

1.8. Плата за занятия вносится безналичным путем на расчетный счет Театра не позднее 01 числа текущего месяца. При пропуске занятий в студии без уважительной причины плата за участие в театральной студии не возвращается. Уважительной причиной считается отсутствие участника Театральной студии по болезни, подтвержденной официальными документами, свыше одного месяца.

2. Структура и управление Театральной студией

2.1. В структуру Театральной студии входят возрастные группы:

– 8-10 лет;

– 11-15 лет;

– 16-18 лет;

– 19+ лет.

2.2. Формирование групп Театральной студии производится Театром самостоятельно с учетом возрастных особенностей и творческих навыков участников театральной студии. Наполняемость групп Театральной студии составляет 10-15 человек.

2.3. Набор в Театральную студию проводится ежегодно в начале театрального сезона исключительно на добровольной основе в соответствии с желанием кандидата реализовать себя в театральном творчестве и по результатам его просмотра приёмной комиссией, состоящей из артистов Театра, и (или) лиц, приглашенных Театром, для просмотра кандидатов.

2.4. К зачислению допускаются кандидаты, не имеющие медицинских противопоказаний и восприимчивые к коллективным творческим занятиям. Зачисление в Театральную студию производится решением директора Театра на основании заявления кандидата / законного представителя несовершеннолетнего (приложение 1).

2.5. Зачисленный в Театральную студию и / или законный представитель несовершеннолетнего знакомятся с настоящим Положением, программой театральной студии и подписывают соответствующий публичный договор-

оферту, принимают условие о необходимости участия в отчетном творческом мероприятии как формы промежуточной самооценки полученных в ходе занятий знаний и навыков, а также принятия решения о продолжении занятий/переводе в другую группу.

2.6. Участник Театральной студии имеет право:

- Принять участие в мероприятиях, предусмотренных Программой Театральной студии;
- Свободно выражать своё мнение, получать информацию, вносить на рассмотрение руководства Театральной студии предложения любого рода, касающиеся деятельности Театральной студии, и участвовать в их реализации;
- Пользоваться оборудованием, имуществом Театральной студии с разрешения её руководства в соответствии с установленным порядком.

2.8. Участник Театральной студии обязан:

- руководствоваться в своей деятельности настоящим Положением;
- регулярно принимать участие в мероприятиях Театральной студии, в том числе отчетных творческих;
- соблюдать правила поведения, противопожарной и технической безопасности во время проведения Театральной студией мероприятий;
- уважать честь и достоинство других членов Театральной студии и работников Театра;
- выполнять требования руководства Театральной студии и администрации Театра;
- бережно относиться к имуществу Театра;
- возмещать причиненный ущерб Театру в порядке, установленном действующим законодательством РФ.

2.9. Законные представители несовершеннолетних членов Театральной студии (родители или лица, их заменяющие) имеют право:

- защищать законные права и интересы несовершеннолетних;
- знакомиться с ходом и содержанием занятий несовершеннолетних в Театральной студии, не вмешиваясь в творческий процесс деятельности студии;
- обращаться к руководству Театральной студии и администрации Театра для разрешения конфликтных ситуаций.

2.10. Законные представители несовершеннолетних участников Театральной студии (родители или лица, их заменяющие) обязаны:

- оплачивать занятия в Театральной студии в соответствии с условиями публичного договора-оферты;
- обеспечивать присутствие участника Театральной студии в её мероприятиях;
- нести ответственность за здоровье несовершеннолетнего во время следования до Театра и обратно; своевременно сообщать руководителю группы о болезни несовершеннолетнего и других случаях, связанных, с невозможностью в мероприятиях Театральной студии;

- обеспечивать несовершеннолетнего необходимыми для занятий в Театральной студии материалами и принадлежностями;
- ознакомиться и соблюдать правила поведения, противопожарной и технической безопасности;
- соблюдать этику в отношении руководителя группы, работников Театральной студии и/или Театра, а также других членов Театральной студии и их законных представителей.

2.11. Театр оставляет за собой право не допускать до занятий члена Театральной студии в случае:

- его болезни;
- нарушения правил поведения, правил противопожарной и технической безопасности;
- факта неоплаты занятий в Театральной студии.

2.12. Непосредственное управление Театральной студией осуществляет директор Театра, который:

- принимает решение о наборе в Театральную студию; об исключении из Театральной студии;
- назначает руководителей групп Театральной студии и иных лиц, ответственных за работу в ней;
- утверждает Программу деятельности Театральной студии на театральный сезон и расписание занятий;
- координирует деятельность Театральной студии;
- принимает решение о поощрении или наложении взысканий на работников, занятых в работе Театральной студии;
- принимает решение о создании, реорганизации, прекращении приостановлении/возобновлении деятельности Театральной студии.

2.13. Деятельность Театральной студии координирует руководитель студии, имеющий специальное образование и стаж работы не менее одного года.

2.14. Руководитель Театральной студии имеет право:

- вносить предложения по улучшению, совершенствованию деятельности Театральной студии;
- изменять содержание деятельности Театральной студии в зависимости от интересов, потребностей и склонностей её участников;
- устанавливать творческие контакты с учреждениями дополнительного образования, общеобразовательными учреждениями иными учреждениями города Черемхово, Иркутской области и Российской Федерации для достижения цели, сформулированной в данном Положении;
- внедрять позитивный опыт театральных студий других регионов;
- рекомендовать лучших участников Театральной студии для привлечения к показам спектаклей Театра, обращаться с ходатайством к

директору Театра о награждении их почётными грамотами, благодарственными письмами и прочими знаками отличия.

2.15. К осуществлению деятельности Театральной студии могут быть привлечены работники театра, а также иные лица в соответствии с законодательством Российской Федерации.

2.16. Работники, привлечённые к деятельности Театральной студии, имеют право на свободу выбора и использования средств, приёмов организации и проведения занятий в соответствии с целевыми установками, изложенными в настоящем Положении.

2.17. Работники, привлечённые к деятельности Театральной студии, обязаны:

- проводить занятия на высоком профессиональном уровне;
- соблюдать нормы профессиональной этики, правила противопожарной и технической безопасности;
- исполнять приказы, распоряжения директора и администрации Театра;
- не допускать действий, наносящих вред позитивному имиджу Театра.

2.18. За ненадлежащее исполнение должностных обязанностей/ обязательств по контракту и нарушение трудовой дисциплины работники, занятые в деятельности Театральной студии несут ответственность в порядке, предусмотренном действующим законодательством РФ.

3. Задачи Театральной студии

3.1. Основными принципами деятельности Театральной студии являются:

- обеспечение конституционного права граждан Российской Федерации на свободу творчества, участие в культурной жизни;
- содействие в сохранении единого культурного пространства, установлении и укреплении культурных связей на городском, региональном и других уровнях;
- исключительные права на результаты деятельности Театральной студии в соответствии с российским законодательством об авторском праве и смежных правах.

3.2. Цель Театральной студии – создание условий для выявления и развития творческих способностей лиц, склонных к театральному искусству.

3.3 Задачи Театральной студии:

- вовлекать членов Театральной студии в творческий процесс для их приобщения национальным и общемировым культурным ценностям, а также популяризации театрального искусства;
- способствовать формированию и развитию у участников Театральной студии таких навыков актерской деятельности, как сценическая

речь, игровая и речевая импровизация, сценическое движение, взаимодействие с партнёрами на сцене;

– совершенствовать коммуникативные навыки, саморегуляции и самооценки участников Театральной студии;

– содействовать раскрытию творческого потенциала, профессиональному самоопределению участников Театральной студии.

4. Функции Театральной студии

4.1. Театральная студия оказывает организационные, досуговые, консультационные услуги в соответствии с интересами и творческими потребностями различных возрастных категорий населения и социума.

4.2. В рамках своей деятельности Театральная студия выполняет следующие функции:

– воспитания через формирование и развитие у эстетических суждений, художественного вкуса, нравственных ценностей, умений и навыков культурного зрителя, анализа произведения театрального искусства и адекватного выражения своего отношения к драматургическому произведению;

– профориентации путём формирования и развития у участников Театральной студии устойчивого интереса к социально значимым видам деятельности, приобретения ими первичного опыта творческой деятельности в сфере театрального искусства;

– консультационно-методической помощи участникам Театральной студии в овладении основами актёрского мастерства, сценического движения и речи;

– организации культурного досуга через посещение и обсуждение спектаклей Театра, участие членов Театральной студии в организации и проведении культурно-досуговых мероприятий в г. Черемхово и Иркутской области, а также разноуровневых конкурсах, фестивалях творческой направленности.

4.3. Деятельность Театральной студии осуществляется в соответствии с Программой, утверждённой директором Театра.

4.4. Программа Театральной студии определяет содержание творческой деятельности её участников в форме занятий / мероприятий художественно-эстетической направленности: мастер-классов, тренингов, занятий по актерскому мастерству, сценической речи, пластике, вокалу; культурно-досуговых программ, открытых уроков, лекций, семинаров, творческих лабораторий, спектаклей, репетиций, концертов и иных мероприятий художественно-творческого характера.

4.5. Занятия в Театральной Студии проводятся по расписанию, утверждённому директором Театра, не менее 2 раз в неделю продолжительностью по 2 астрономических часа.

- 4.6. Показателями качества работы Театральной студии являются:
- посещаемость Театральной студии;
 - удовлетворённость занятиями в Театральной студии основными субъектами творческой деятельности;
 - позитивная оценка деятельности Театральной студии социумом и СМИ.

5. Права Театральной студии

Театральная студия имеет право:

5.1. Использовать результаты интеллектуальной деятельности, приравненные к ним средства индивидуализации в соответствии с российским законодательством об авторском праве и смежных правах.

5.2. Участвовать в установленном порядке в реализации федеральных, региональных, муниципальных и институциональных программ и проектов в сфере культуры и театрального искусства.

6. Ответственность театральной студии

Театральная студия обязана осуществлять свою деятельность в соответствии с законами и нормативными правовыми актами Российской Федерации и Иркутской области, Уставом Театра, настоящим Положением, локальными нормативными актами, Программой Театральной студии.

7. Взаимоотношения с другими структурными подразделениями

7.1. Театральная студия взаимодействует с администрацией Театра, непосредственно с заведующими труппой, художественно-постановочной частью и другими структурными подразделениями Театра в соответствии с Уставом Театра, его нормативно-правовыми и организационно-распорядительными документами.

7.2. Для достижения поставленной в настоящем Положении цели Театральная студия взаимодействует родителями (законными представителями несовершеннолетних участников Театральной студии, с организациями образования и культуры, другими соответствующими внешними структурами, а также средствами массовой информации.

Приложение 1 к Положению о
театральной студии «Сюжет»
ИОГБУК ЧДТ

**Образец заявления о зачислении в театральную студию «Сюжет»
ИОГБУК ЧДТ**

Директору Иркутского областного
государственного бюджетного
учреждения культуры
«Черемховский драматический
театр имени В.П. Гуркина»,
заслуженному работнику культуры
РФ
Т.Г. Гаевской

указать фамилию, имя, отчество (полностью)

законного представителя несовершеннолетнего
проживающего(ей) по адресу: _____

заявление.

Прошу Вас зачислить моего ребёнка _____

указать фамилию, имя, отчество (полностью) несовершеннолетнего

_____, учащегося(щуюся) _____

число, месяц, год рождения несовершеннолетнего *указать образовательную организацию,*

класс / курс

в театральную студию «Сюжет» ИОГБУК ЧДТ.

Медицинских противопоказаний к занятиям моего ребёнка в театральную студию нет (соответствующая справка прилагается).

С Положением о театральной студии «Сюжет» ознакомлен(а) и обязуюсь выполнять.

Подпись Фамилия, инициалы

« ___ » _____ 202__ г.

Директору Иркутского областного
государственного бюджетного
учреждения культуры
«Черемховский драматический
театр имени В.П. Гуркина»
заслуженному работнику
культуры РФ
Т.Г. Гаевской

указать фамилию, имя, отчество (полностью)

в родительном падеже

число, месяц, год рождения

проживающего(ей) по адресу: _____

заявление.

Прошу Вас зачислить меня, учащегося(щуюся) / работающего (щую) _____

указать образовательную организацию, место работы

класс / курс, должность, род занятий

в театральную студию «Сюжет» ИОГБУК ЧДТ.

Медицинских противопоказаний к занятиям в театральной студии не имею (соответствующая справка прилагается).

С Положением о театральной студии «Сюжет» ознакомлен(а) и обязуюсь выполнять.

Подпись Фамилия, инициалы

«___» _____ 202__ г.